

PASCUAL CABANES

Director de orquesta



Natural de Lliria (Valencia) es uno de los más destacados jóvenes directores españoles de la actualidad, dirigiendo como invitado en festivales y orquestas de España, Italia, Polonia, Portugal, Bulgaria, Egipto, etc.

Premio al mejor director en las ediciones 2020 y 2022 del concurso de orquestas Caixabank de la Comunidad Valenciana, Pascual Cabanes es titulado superior en las especialidades de Dirección de Orquesta y Trompa, licenciado en Dirección de Orquesta y Banda con distinción por la ABRSM de Londres, y está en posesión del Máster Universitario en Investigación Musical por la Universidad Internacional de Valencia (VIU).

Ha actuado como director en grandes salas como el Auditorio Nacional de Música de Madrid, Palau de la Música de Valencia, Palau les Arts Reina Sofía, Auditorio de Cuenca, Auditorium de Palma y en multitud de espacios y teatros de toda la geografía española y de otros países de Europa, dirigiendo también a solistas internacionales de reconocido prestigio. Durante la temporada 2018-19 fue director asistente de la Joven Orquesta Sinfónica de la FSMCV y director residente de la Semana de Música Religiosa de Cuenca. Además, desde octubre de 2018 a julio de 2023 ha sido director titular de la Orquesta Sinfónica Unió Musical de Lliria.

En abril de 2023 debuta como director invitado en el Ciclo Satélites de la Orquesta Nacional de España con un programa íntegro de Ligeti para conmemorar el 100 aniversario del nacimiento del compositor. Entre sus últimas y próximas actuaciones internacionales como director invitado podemos destacar sus colaboraciones con la Orquesta Sinfónica de El Cairo (Egipto), Orquesta Filarmonía Camerata de Lomza (Polonia), Orquesta Filarmonía de Kaliska (Polonia), Orquesta Filarmonía de Kielce (Polonia), Orquesta Filarmonía Camerata de Elblaska (Polonia), Orquesta Sinfónica Siciliana (Italia), Camerata Strumentale Siciliana (Italia), Orquesta "Benedetto Marcello" (Italia), Orquesta de Matera y de la Basilicata (Italia), Orquesta del Teatro Cilea de Reggio Calabria (Italia), Orquesta Filarmónica de Braga (Portugal), Orquesta Sinfónica de Pazardzhik (Bulgaria), Orquesta de Valencia (España), Orquesta Filarmónica de Málaga (España), etc.

Alumno destacado del maestro Cristóbal Soler, ha estudiado también dirección de orquesta con Miguel Romea y Andrés Salado, y ha realizado cursos y masterclass de dirección con maestros como John Carewe, Yaron Traub, Arturo Tamayo, José Luis Temes o Álvaro Albiach.

Actualmente es director artístico y musical de Harmonie Ensemble, con el que mantiene una intensa actividad por toda la geografía española. También es director pedagógico y profesor de dirección de la Academia Internacional de Dirección de Orquesta "José Collado", y profesor de orquesta y banda, y de dirección, del grado superior y del máster de dirección de orquesta en la Escuela de Música de Alto Rendimiento (ESMAR) (Valencia).



VÍDEOS:

MAHLER, G. Sinfonía no.2 <https://www.youtube.com/watch?v=DcfO3V5tuDE>

STRAVINSKY, I. El pájaro de fuego (Suite 1919)
https://www.youtube.com/watch?v=wTe_C6o0zrU&t=36s

MUSSORGSKY, M. Cuadros de una exposición
<https://www.youtube.com/watch?v=wXPV0HRCJTw&t=179s>

LIGETI, G. OCNE (Documental) https://www.youtube.com/watch?v=oe_hZKEG0ow

MAHLER, G. Sinfonía no.1 <https://www.youtube.com/watch?v=p-tyjAmiYZg>

TCHAIKOVSKY, P.I. Sinfonía no.5 (Demo conducting)
<https://www.youtube.com/watch?v=qWkeWNfrdAw&t=85s>

TCHAIKOVSKY, P.I. Sinfonía no.5 https://www.youtube.com/watch?v=t2E_j1-Xr60&t=1298s

BEETHOVEN, L.V. Sinfonía no.7 <https://www.youtube.com/watch?v=ctNikoB5tqk&t=3s>

NERUDA. Concierto para trompeta y orquesta <https://www.youtube.com/watch?v=pbLtgVCKY9c>

BRAHMS, J. Sinfonía no.2 <https://www.youtube.com/watch?v=PBJN-A5zw54&t=40s>

GALA LÍRICA. Solistas Montserrat Martí y Javier Palacios
<https://www.youtube.com/watch?v=yVsSgX2tIXg&t=395s>

DVORAK, A. Sinfonía no.9 <https://www.youtube.com/watch?v=Jnm2daoviQo&t=2056s>

